Samael Aun Weor
CELE ȘAPTE CUVINTE
OCULTISM ELEMENTAR PENTRU ÎNCEPĂTORI



## □ *INTRODUCERE* □

Iubiți discipoli:

Datorită dragului nostru discipol N.E. Santana Q. putem să facem azi să ajungă la voi Supremul Mesaj al Noii Ere a Vărsătorului.

Frații mei, abandonați idolatriile și ereziile voastre și întoarceți-vă la doctrina pe care Cristos a predat-o în secret celor șaptezeci de discipoli ai săi.

Nu este Spiritismul cu mediumii săi, nici Rojismul cu „indigestia sa de librărie", nici Teozofismul bolnăvicios, cele care ne pot conduce la eliberare.

Mediumismul și Spiritismul au servit doar pentru a umple ospiciile de nebuni. Rojismul din Columbia, cu lipsa sa de verticalitate, a știut doar să îngenuncheze, făcând plecăciuni magilor negrii.

Teozofismul, dedicat opiului teoriilor sale, a servit doar pentru a invita studenții la moliciune și fornicare...

Israel Rojas R. asigura în urmă cu câțiva ani că Magul Negru Omar Cherenzi Lind era, chipurile, Marele Maestru K.H.

Dacă Rojas este un Maestru, de ce s-a înșelat?

Trebuie să-i informez pe toți studenții spiritualiști din Columbia: mulțumită lui Dumnezeu, eu, Aun Weor, deja am încheiat cu școala tenebroasă Cherenzistă, al cărei răspunzător pentru fondarea acesteia în Columbia a fost domnul Israel Rojas R.

Rojismul, rănit de moarte, dispare de pe pământul nostru columbian. Din fericire, Teozofismul și Spiritismul cu mediumii săi, practic, au și dispărut de pe acest teritoriu columbian.

Toate aceste idolatrii, toate aceste erezii au corupt umanitatea și au condus-o spre Abis.

Acesta este momentul în care studenții trebuie să

reflecteze și să se întoarcă la calea Domnului Nostru Iisus Cristos.

Este nevoie să formăm în noi EUL CRISTOS. Este nevoie să formăm Cristosul în noi. Trebuie să ne întoarcem la această veche doctrină a martirilor, la această doctrină pe care Pavel a predicat-o în Roma când a ajuns să fie înrobit în lanțuri.

Trebuie să ne întoarcem la această doctrină pe care Cristos a predicat-o în secret celor șaptezeci de discipoli ai săi, la această doctrină pentru care au fost persecutați toți sfinții Ierusalimului și pentru care Ștefan a murit martir.

Cristos, care a suportat toate ispitele, este unicul care ne poate da putere pentru a rezista cu eroism tuturor tentațiilor.

Însă, pentru a dobândi forța lui Cristos, trebuie să-l formăm pe Cristos în noi.

Toate acestea aparțin doctrinei lui Melchisedec: *„În privința aceasta avem mult de vorbit și lucruri grele de tâlcuit, de vreme ce v-ați făcut greoi la auzit”.* (Evrei 5:11)

Toate acestea aparțin Marilor Mistere ale Sexului, care sunt greu de tâlcuit, deoarece sunteți slabi pentru a auzi.

Voi toți v-ați scandalizat când am vorbit cu franchețe despre magia sexuală.

*„Căci voi, care de multă vreme s-ar fi cuvenit să fiți învățători, aveți iarăși trebuință ca cineva să vă învețe cele dintâi începuturi ale cuvintelor lui Dumnezeu și ați ajuns să aveți nevoie de lapte, nu de hrană tare”.* (Evrei 5:12)

Ar trebui să fiți deja maeștri după atâta timp, pentru că aveți în urma voastră mii de vieți și morți din vechi timpuri.

Însă cum v-ați îndepărtat de Misterele Sexului, aveți nevoie să vă întoarceți, să fiți învățați despre primele noțiuni ale cuvântului lui Dumnezeu. Aceste prime noțiuni ale cuvântului divin sunt cuprinse în phalus și în uter, care sunt greu de tâlcuit, deoarece sunteți slabi pentru a auzi.

Toate aceste Mistere ale Sexului sunt cuprinse în înțelepciunea lui Melchisedec.

Nu trebuie să uitați, frați spirituali din Columbia, că Divinul Salvator al lumii, Cristos, a fost făcut Sacerdot pentru veșnicie în ordinul lui Melchisedec.

Toată înțelepciunea Cristosului este cuprinsă în misterele lui Melchisedec. Toată înțelepciunea lui Melchisedec se află închisă în Misterele Sexului, însă cum voi v-ați îndepărtat de

Misterele Sexului, aveți nevoie acum să fiți din nou învățați care sunt primele noțiuni ale cuvântului lui Dumnezeu.

Dacă voi studiați Geneza, veți putea înțelege că omul a ieșit din Eden pe poarta sexului și că doar prin această poartă vă veți putea întoarce să intrați în Eden.

Pe unde s-a ieșit trebuie să se intre din nou. Nimeni nu poate trece de zidurile Edenului.

Voi ați vrut să săriți zidurile Paradisului și ați eșuat.

Voi ați crezut că folosind Rojismul, Cherenzismul sau Mediumismul spiritist drept scară pentru a sări zidurile Edenului, veți putea păcăli porțile sexului și ați eșuat în inutila voastră încăpățânare, pentru că Edenul este însuși sexul.

Nu uitați, fraților, că fiecare din cele șapte corpuri ale voastre trebuie să se convertească în chipul și asemănarea Divinului Rabin din Galileea. Nu uitați că fiecare din cele șapte corpuri ale voastre are Șarpele său sacru. Cristificarea se realizează urcând cele șapte trepte arzătoare.

Cristificarea se realizează prin intermediul celor Șapte Grade de Putere ale Focului. Focul Sacru se trezește cu magia sexuală.

Perseverați în rugăciune; perseverați în împărțirea pâinii și a vinului. Retrageți-vă din idolatriile și ereziile voastre; pășiți pe calea sfințeniei și faceți primele opere bune pentru ca să urcați la Tatăl și să primiți Spiritul Sfânt, așa cum eu l-am primit. Fiți perfecți precum Tatăl vostru, care este în ceruri.

FIȚI PURI, PURI, PURI...

Abandonați aceste școli ale Rojismului, ale Teozofismului, ale oribilului Spiritism și ale tenebrosului Mediumism și întoarceți-vă la vechea cale a martirilor...

Întoarceți-vă la sfânta doctrină a gnosticilor.

Vă trimit ceea ce niciodată nu a fost publicat... Vă încredințez doctrina secretă a Domnului Nostru Iisus Cristos.

Eu nu vreau adepți, nici continuatori, ci doar imitatori ai exemplului meu. Nu vă preocupați atât de mult pentru persoana mea, persoana mea nu valorează nimic, opera este totul.

PACEA SĂ FIE CU VOI.

Samael Aun Weor

SUMMUM SUPREMUM SANCTUARIUM DIN SIERRA NEVADA DE SANTA MARTA, 15 Februarie 1953.

## ▫ *CELE ȘAPTE CUVINTE* ▫

Când inițiatul a făcut să ajungă Kundalini corpului astral până în inimă, atunci trece prin simbolica Moarte și Înviere a Domnului Nostru Iisus Cristos.

În Lumile Interne, Inițiatul trăiește atunci toată drama Golgotei în corp astral.

Iuda al său îl asasinează, iar un fiu al lui Iuda înfinge în inima Inițiatului lancea cu care Longinus rănise coasta Domnului. Atunci i se dau Inițiatului cele Șapte Cuvinte teribile ale Calvarului, care îi dau putere Maestrului asupra celor șapte mari planuri cosmice. Aceste Șapte Cuvinte se află scrise cu caractere de foc pe cele șapte coloane ale Templului teribil de divin al Înțelepciunii.

Toată această dramă a Calvarului trebuie să o trăim înăuntrul planului astral, cu al Treilea Grad de Putere al Focului.

Cele Şapte Cuvinte corespund celor Șapte Grade de Putere ale Focului și celor Șapte Limbi de Foc arzătoare ale Dragonului Înțelepciunii.

Când al Treilea Grad de Putere al Focului ajunge până în inimă, acesta strălucește precum un soare de o extraordinară frumusețe.

Al Treilea Grad de Putere al Focului cristifică total corpul astral și deschide total chackrele corpului astral.

La persoanele obișnuite, chackrele sunt doar simțuri ale sufletului animal, intim relaționate cu funcțiile psihicobiologice ale organismului uman, deoarece tattvele intră în glandele noastre endocrine pentru a se converti în hormoni.

Iar chackrele astrale sunt poarta de intrare pentru tattve.

Dar când al Treilea Grad de Putere al Focului cristifică corpul astral, atunci chackrele se convertesc în cele șapte biserici despre care ne vorbește Apocalipsa.

Spuneam în opera noastră intitulată *„Revoluția lui Bel”*, că cele șapte biserici se află ridicate în sufletul spirit sau corpul Conștiinței, și aceasta așa este; dar al Treilea Grad de Putere al Focului deschide chackrele astrale, și atunci acestea se convertesc în însăși cele șapte biserici. Înainte erau pur și simplu simțuri ale sufletului animal.

Acela care se preocupă doar de dezvoltarea chackrelor fără să lucreze pentru Cristificarea sa, se convertește în Mag Negru.

Zeul Agni, Zeu al Focului, restaurează puterile ignice ale

fiecărui corp prin intermediul fiecăreia dintre cele Șapte Mari Inițieri de Mistere Majore.

Văzut prin intermediul clarviziunii, Zeul Agni pare un copil nou-născut și este o Maiestate teribilă a Universului.

Cu evenimentul Golgotei în corpul nostru astral, acest corp devine un Nazarinean viu, plin de putere și glorie.

De aceea spunem în ritualul nostru: *„Cred în Fiul, Chrestosul Cosmic, puternica mediere astrală, care leagă personalitatea noastră fizică de imanența supremă a Tatălui Solar”.*

În a Treia Inițiere a Misterelor Majore, corpul astral trece prin simbolica Moarte și Înviere a Divinului Rabin din Galileea.

Și prin intermediul clarviziunii vedem atunci pe Fiul Omului, pe Cristosul nostru pe crucea sa și în Sfântul său Mormânt de sticlă înainte de Înviere.

Inițiatul este apoi admis de către o putere siderală, iar Magii Negri, plini de mânie, îl atacă neîncetat pe Inițiat. Îl fac atunci pe Inițiat omnipotent.

Numele ocult al corpului astral este **Zaphnath-Paaneah**.

Numele corpului astral constă din două nume compuse.

Primul este **Zaphnath**; această mantră corespunde astralului nostru inferior. Iar al doilea cuvânt, **Paaneah**, este Fiul, Chrestosul nostru Cosmic, care leagă personalitatea noastră fizică de imanența supremă a Tatălui Solar**.**

Discipolii noștri trebuie să dobândească puterea de a ieși în corp astral. Această putere se obține vocalizând zilnic timp de o oră mantra sacră „**EGIPTO”**. Vocala „E”, face să vibreze glanda tiroidă și îi conferă omului puterea auzului ocult. „G”-ul trezește chackra ficatului, iar când această chackră a ajuns la dezvoltarea ei deplină, omul poate intra și ieși din corpul lui de fiecare dată când dorește. Vocala „I”, combinată cu litera „P”, dezvoltă în om clarviziunea și puterea de a ieși în corpul lui astral prin fereastra lui Brahma, care este glanda pineală. Litera „T” impactează vocala „O”, în mod intim relaționată cu chackra inimii, și astfel omul poate dobândi puterea de a se desprinde de acest plex și a ieși în corp astral.

Pronunțarea corectă a mantrei este următoarea:

EEEEEEEHHHHHHHIIIIIIIPPPPPPPTOOOOOOO.

Cei care încă nu au putut să iasă în corp astral cu cheile noastre este pentru că încă nu au această putere și atunci

trebuie să o dobândească vocalizând, în primul rând, zilnic, timp de o oră, mantra EGIPTO. Această mantră dezvoltă în totalitate chackrele care sunt în relație cu dedublarea corpului astral, și astfel discipolul dobândește puterea de a intra și ieși din corpul fizic după voință. O dată obținută puterea dedublării astrale, discipolul va putea să iasă și să intre in corpul fizic după voință.

Mantra egipteană care se întrebuințează pentru a ieși în corp astral este următoarea: „FARAON”. Această mantră se vocalizează în timpul acelor momente de tranziție între veghe și somn, având mintea concentrată la piramidele din Egipt.

Pronunțarea corectă a acestei mantre este următoarea:

FFFAAAAAAAARRRRRAAAAAAOOOOONNNNNNN.

Această mantră este pentru a ieși în astral și, cum am spus deja, se pronunță în timpul stărilor de tranziție dintre veghe și somn, concentrând mintea la piramidele din Egipt; dar discipolii care nu au puterea de a ieși în corp astral trebuie să o dobândească mai întâi vocalizând timp de o oră zilnic, cum am spus deja, mantra „EGIPTO”.

Cu a Treia Inițiere a Misterelor Majore se consumă în noi Moartea, Înmormântarea și Învierea Chrestosului nostru.

Și în cea de a treia zi se ridică din mormântul său de cristal (Sfântul Mormânt), mediatorul nostru, corpul nostru astral sau Chrestos Cosmic.

Învierea și sărbătoarea solemnă sunt primite mai târziu, În Lumile Superioare ale Conștiinței.

Maestrul Intern asistă la sărbătoarea sa solemnă fără nici un fel de vehicule materiale: *„Moartea a fost înghițită de biruință. Unde îți este, moarte, boldul tău? Unde îți este moarte, biruința ta?”*

Mantra „EPHRAIM” are puterea de a dezvolta toate chackrele și puterile Chrestosului nostru Cosmic.

Această mantră se pronunță astfel:

EEEEEPPPPPHHHHRRRRAAAAAIIIIIIIMMMMMM.

Cu această puternică mantră egipteană, intră în activitate toate puterile oculte ale corpului astral.

Vocala „H” se pronunță precum un suspin adânc, iar litera „P” îi dă forță acestei vocale, ca atunci când cineva ar sufla aerul.

Un sacerdot catolic l-a întrebat pe un mag aztec: Cum îl chemi tu pe Dumnezeu? Iar magul aztec i-a răspuns suspinând

adânc; acest suspin a fost vocala „H”, iar cuvântul suflare ar trebui să conțină vocala „H”.

„H”-ul este vocală, deși gramaticienii nu spun aceasta;

„H”-ul este suflul vieții, suflul de foc, iar combinată cu litera „P”, așa, „PH”, dă impresia că am lovi cu buzele suflul vieții.

Așadar, în această mantră se închid puteri teribile.

Vocala „E” dezvoltă chackra tiroidei și puterile minții.

„PH”-ul duce suflul de foc la toate chackrele corpului astral pentru a le trezi. Mantra „RA” face să vibreze toate chackrele corpului astral al omului.

Vocala „I” trezește chackrele capului, iar combinată cu vocala „M”, astfel: „IM”, dobândește o putere teribilă care se răspândește la toate chackrele astrale, animându-le și aprinzându-le.

Vocala „M” se pronunță ca un sunet care se simte în gură, dar cum buzele sunt închise trebuie să iasă pe nas.

Această vocală „M” deține puteri teribile.

Tot secretul Învierii Chrestosului nostru rezidă în cupa de argint a lui Veniamin.

Naasenii utilizau ca și simbol sacru un potir: *„În el luau semenul lui Veniamin. Spuneau că acest semen era compus din vin și apă”.*

Veniamin este un simbol care reprezintă însăși fondul vehiculului nostru astral; acesta este, în mod real, Chrestosul nostru, cel care trebuie să treacă prin simbolica Moarte a Domnului Nostru Iisus Cristos. Potirul de argint găsit în desaga lui Veniamin este Sfântul nostru Graal. Potirul nostru divin umplut cu energia seminală, cu vinul de lumină sau sângele mântuitor. Bând din potirul lui Veniamin obținem Învierea Chrestosului nostru.

Făcând un examen riguros cu privire la Învierea Chrestosului nostru sau mediatorul astral, putem vedea prin intermediul clarviziunii un fond esențial, un principiu animic, un principiu independent, un astral superior, reprezentat de Veniamin, iubitul frate al lui Iosif, fiul lui Iacov.

Acest astral divin rămâne timp de trei zile în mormântul său de cristal sau Sfântul Mormânt, și în cea de-a treia zi se unește sau fuzionează cu Intimul și se ridică din mormântul său. Toate acestea reprezintă procesul inițiatic al celei de-a Treia

Inițieri a Misterelor Majore.

În legenda lui Iosif, fiul lui Iacov, este cuprins procesul inițiatic al Chrestosului nostru.

Iosif reprezintă corpul astral al omului, iar Veniamin îl reprezintă pe acest astral superior, pe acest Chrestos Divin, închis înăuntrul corpului astral al omului, precum potirul de argint în desaga lui Veniamin. Acest sac este corpul astral propriu-zis, iar astralul divin al lui Veniamin este Chrestosul nostru, este însuși Veniamin, este astralul superior.

Și prin medierea acestui astral divin sau superior, ne întoarcem la Tatăl nostru. Iosif l-a revăzut pe tatăl său, Iacov, prin intermediul lui Veniamin.

Dacă observăm spicul de grâu vedem cum crește milimetru cu milimetru sub puternicele raze de soare, până dă bobul; odată încolțită sămânța, restul moare.

Înăuntrul propriului sac al lui Veniamin, adică înăuntrul corpului nostru astral se află potirul energiei noastre sexuale, cu a cărei putere se formează un fel de astral independent și superior, care se unește cu Intimul la Înviere, după trei zile.

Acest nou astral vine să fie întocmai Chrestosul nostru, cel care abandonează sacul lui Veniamin și scapă din „sacul” astral în care s-a format, în același mod în care fluturele scapă din crisalida sa, iar noul astral exclamă: *„Stă scris: eu voi sălășlui între coastele tale”.*

Viața se alimentează cu moarte, iar moartea lucrează pentru viață; vechile noastre pasiuni mor pentru ca să se ivească viața.

Acest nou astral este o pleromă inefabilă, este o aromă plină de perfecțiuni, este summum-ul înțelepciunii.

Teozofii, rozacrucienii și spiritiștii vorbesc mult de corpul astral și cred că îl cunosc de minune.

Dar care dintre ei a vorbit măcar o dată în viață despre al Treilea Șarpe de Foc și despre ultrabiologia și ultrafiziologia astralului superior?

Care dintre ei știa că înăuntrul corpului astral se formează un alt corp astral superior? Știu cumva, acei frați, în ce mod urcă cel de-al Treilea Șarpe al nostru prin extrem de fina măduvă a Veniaminului nostru sau a astralului superior?

Eu îndrăznesc să afirm că toate cărțile care au fost scrise în lume despre Teozofism, Rozacrucianism, Spiritism, etc., sunt

deja complet învechite pentru Noua Eră a Vărsătorului și, prin urmare, trebuie să fie revizuite pentru a extrage din ele doar esențialul.

Eu, Samael Aun Weor, îi încredințez aici umanității autenticul mesaj pe care Loja Albă îl trimite umanității pentru Noua Eră a Vărsătorului.

Dumnezeu le-a trimis oamenilor înțelepciunea Șarpelui.

Ce vor mai mult? Această știință nu este a mea; această știință este a lui Dumnezeu; persoana mea nu valorează nimic, opera este totul, eu nu sunt decât un emisar.

Astralul superior nu îl deține toată lumea, acest astral trebuie să îl zămislim; și acest astral ia naștere practicând intens magia sexuală cu femeia; aceasta este ceea ce se numește formarea Cristului în noi. De aceea noi, gnosticii, afirmăm că există două forme de naștere: *„Cea de carne, rezultată din coit, și alta distinctă pentru care acesta nu era necesar”.* Din primul tip de naștere, adică din coitul fornicatorilor, provin oameni condamnați la moarte, iar din cea de-a doua formă de naștere, adică din magia sexuală sau concepția Spiritului Sfânt, survin îngeri, iese Chrestosul nostru, iese corpul nostru astral sau Cristosul mediator.

Astfel, calea vieții de familie trăită cu înțelepciune și iubire ne conduce până la fericirea inefabilă a Nirvanei.

Femeia este calea, femeia este poarta.

După Învierea Chrestosului nostru, Inițiatul trebuie să coboare în lumile scufundate ale dușmanului secret.

Se spune că după Înviere, Cristos a trebuit să coboare în infernuri pentru a scoate de acolo sufletele primilor noștri tați: Avraam, Iacov, etc. Acesta este un simbol viu a ceea ce trebuie să trăiască Inițiatul după Învierea sa.

Este lamentabil faptul că Biblia luterană a înlăturat din textul original aceste pasaje biblice și nu există îndoială că aceasta se datorează însăși ignoranței sectelor protestante.

Deși protestanții asigură că Luther a făcut traducerea sa din autenticul original grec, aceasta nu este așa, pentru că Martin Luther nu știa greacă.

Textele grecești originale ale Sfintelor Scripturi le avem în ziua de azi doar noi, gnosticii, înăuntrul Sfintei Biserici Gnostice. Biblia este cartea sacră a gnosticilor, și doar noi gnosticii o putem înțelege.

Biblia luterană se bazează pe lucrările Sfântului Ieronimus, care sunt în mod intenționat eronate, deoarece Sfântul Ieronimus, în acord cu ordinele primite de la Papa Damas, a trebuit să canalizeze lucrurile în acord cu interesele Catolicismului roman. Sfântul Ieronimus a fost adevăratul autor al Vulgatei latine.

Așadar, înainte de Înălțare, Cristos s-a arătat discipolilor săi de mai multe ori. Când s-a arătat mironosițelor, Cristos le-a spus: *„Nu mă atinge; căci încă nu M-am suit la Tatăl Meu, ci mergi la frații Mei și le spune: Mă sui la Tatăl Meu și Tatăl vostru, la Dumnezeul Meu și Dumnezeul vostru”.* (Ioan 20:17)

Așadar, înainte de Înălțare, Inițiatul trebuie să coboare în lumile scufundate pentru a distruge acolo cele mai intime rădăcini ale răului.

Și atunci, Inițiatul pătrunde în regiuni cu adevărat infernale, imposibil de descris în cuvinte.

Mai târziu, vine Înălțarea, la exact patruzeci de zile de la Învierea Chrestosului nostru.

Dar ar fi dificil să aducem amintirea din Lumile Superioare ale Conștiinței în lumea fizică fără intervenția astralului nostru. Astralul este mediatorul nostru, și cum am spus deja, este intim relaționat cu glandele noastre endocrine și cu sistemul nostru nervos mare simpatic.

Fiecare din simțurile corpului astral se află intim relaționate cu glandele endocrine, și de aceea este de o urgență indispensabilă a smulge din rădăcini corpul astral din lumile scufundate și a-l stabili în planul Zeilor, pentru că el este instrumentul pe care noi îl posedăm pentru a uni personalitatea noastră terestră cu omul celest.

Doar așa ne explicăm în ce formă și în ce fel se ivește Iluminarea Spiritului Sfânt după Înălțare. Să vedem aceste versete biblice:

*„Ci veți lua putere, venind Duhul Sfânt peste voi, și Îmi veți fi Mie martori în Ierusalim și în toată Iudeea și în Samaria și până la marginea pământului”.*

*„Și acestea zicând, pe când ei priveau, S-a înălțat și un nor L-a luat de la ochii lor”.* (Fapte 1:8,9)

În cea de A Doua Inițiere ale Misterelor Majore suntem botezați cu apă, iar în cea de A Treia Inițiere a Misterelor Majore suntem botezați cu focul Duhului Sfânt. Ioan ne-a botezat cu

apă, Cristosul ne botează cu foc.

*„Că Ioan a botezat cu apă, însă voi veți fi botezați cu Duhul Sfânt nu mult după aceste zile”.* (Fapte 1:5)

În timpul acestor patruzeci de zile care preced Înălțării, Inițiatului i se interzice orice contact sexual, deoarece trebuie să-și mențină aura total luminoasă și senină, liberă de orice undă pasională.

Doar după patruzeci de zile, Inițiatul poate să continue să practice ritul său de magie sexuală, însă pe timpul acestor patruzeci de zile precedente Înălțării, Inițiatul trebuie să transmute energia sa sexuală cu ajutorul minții. În timpul acestor patruzeci de zile precedente Înălțării corpului nostru astral, ne revine să coborâm inevitabil în Abis, pentru a tăia acolo în mod definitiv orice relație, orice rădăcină, orice fir cu creaturile răului.

Acolo ne întâlnim vechii „camarazi” ai răului și atunci ei își bat joc de noi și ne atacă neîncetat. Acolo trebuie să trăim, sau mai bine aș spune, să retrăim toate acele scene tenebroase ale trecutului, și astfel tăiem rădăcinile ce unesc arborele vieții noastre cu Abisurile răului. Acum va înțelege Inițiatul de ce trebuie să se abțină Maestrul de la ritul său sexual cu femeia în timpul acestor patruzeci de zile. Devine necesar ca aura să fie strălucitoare și luminoasă, pentru a se apăra de puterile răului și pentru a ușura Ierarhiilor munca grea de a dezrădăcina vehiculul nostru astral din putreziciunea răului.

Această muncă este foarte grea pentru Ierarhii.

Acum va înțelege devotul Drumului semnificația ezoterică a Postului Mare. Autenticul Post Mare nu este înainte de Conștiința Maestrului, ci după Conștiința sa. Însă, Biserica Catolică și alte secte neocatolice, protestante, adventiste, etc., au pierdut deja tradiția tuturor acestora.

Produce durere să vezi cum ființele umane sunt profund înrădăcinate în Abisul răului. În aceste lumi scufundate se ivesc înaintea Inițiatului scene dureroase din trecut pe care trebuie să le retrăiască în Abis pentru a rupe orice legătură cu Tenebrele. Este despărțirea de tenebre pe care o face Inițiatul.

În timpul acestui Sfânt Post Mare, Inițiatul, nefiind un demon, este înconjurat de demoni. De aceea, atunci când Maria Magdalena, după ce a exclamat: *„Rabboni, Rabboni!”*, a vrut să-l atingă pe Maestru, Cristos i-a spus: *„Nu mă atinge, căci încă nu*

*M-am suit la Tatăl Meu, ci mergi la frații Mei și le spune: Mă sui la Tatăl Meu și Tatăl vostru, la Dumnezeul Meu și Dumnezeul vostru”.* (Ioan 20:17)

Așadar, Cristos i-a spus Mariei Magdalena: *„Nu mă atinge”*, deoarece corpul astral al Maestrului era înconjurat de demoni.

Maria Magdalena îl iubea din adâncul inimii pe Divinul Rabin din Galileea și când ea, în picioare fiind, rezemată de un zid, a auzit cuvântul teribil *„Tibo! Tibo! Tibo!”*, care îl condamna pe Cristos la evenimentul Golgotei, s-a umplut de teroare inexprimabilă.

Misiunea Cristosului este într-adevăr înspăimântătoare.

Domnul a dus pe umerii săi toată povara unei cruci foarte grele.

Forța cristică este cea care ne mântuiește; sângele Mielului este cel care ne salvează de Abisul răului. Doctrina Învierii morților este doctrina Cristosului.

În timpul Postului Mare, Inițiatul rupe pentru totdeauna acele parâme care leagă barca vieții sale de portul „Aedon” (mâhnire).

În această carte am vorbit exclusiv despre Învierea și Înălțarea corpului nostru astral sau Chrestos mediator; este doctrina Nazarineanului.

În *„Revoluția lui Bel”* vorbim de Învierea Conștiinței noastre divine (Înalta Inițiere) și vorbim, de asemenea, în această carte de acea Înălțare transcendentală, pe care o realizează Nirvanicul fără reziduuri când fuzionează cu Glorian-ul său.

Dar acum, în acest capitol, ne rezumăm doar la Moartea, Învierea și Înălțarea corpului nostru astral sau Chrestos mediator.

Tot acest proces inițiatic al corpului astral se află închis în mod înțelept în povestirea lui Iosif, fiul lui Iacov.

Iosif reprezintă corpul astral al omului, iar Iacov îl reprezintă pe Tatăl care este în ceruri, pe Tatăl astru.

Iosif este vândut de înșiși frații săi. Toți vechii noștri camarazi ne trădează, ne vând, când noi reușim să pășim pe cărarea stâncoasă care conduce la Nirvana.

Iosif se convertește în sclav al unui eunuc, iar Cristos spune: *„Sunt unii care s-au făcut eunuci din iubire pentru*

*Împărăția Cerurilor”.*

Când Iosif se hotărăște să urmeze cărarea castității este tentat de către femeie și cade în temnița amărăciunilor, calomniat și defăimat, însă fidel votului său de castitate.

Iar în temnița durerii nu avem consolare mai mare ca pâinea și vinul transsubstanțierii. Cristos este paharnicul și brutarul.

Acolo numai paharnicul și brutarul care suferă pentru noi, adică substanța noastră cristică mântuitoare, care ne mântuiește și ne scoate din temnița durerii și a amărăciunii până la a ne duce la picioarele faraonului nostru intern, sacrul nostru Intim, Regele nostru, care ne face domni și stăpâni pe întreg pământul Egiptului.

Și așa ajungem la Înalta Inițiere și ne pregătim pentru Învierea Chrestosului nostru mediator. Cei doisprezece fii ai lui Iacov, adică Zodiacul (cele doisprezece constelații zodiacale), ne tot înconjoară și ne transformă, până când, la sfârșit, îl găsim pe Veniamin al nostru, prin intermediul căruia înviem și din nou îl îmbrățișăm pe Tatăl nostru sideral.

Deja am explicat în operele noastre trecute că Intimul fiecărui om este o flacără desprinsă din Conștiința unui Geniu Sideral, cel care este Tatăl nostru care este în ceruri, Tatăl Intimului nostru, Iacovul nostru.

Visul faraonului este de asemenea extrem de simbolic.

Cei șapte ani de abundență și cei șapte ani de foamete simbolizează cele șapte trepte de putere ale Focului, cele șapte Inițieri ale Misterelor Majore și amărăciunile fiecăreia dintre cele Șapte Mari Inițieri ale Misterelor Majore, durerile fiecăruia dintre cele Șapte Portaluri.

Potirul de argint al lui Veniamin este semenul, prin intermediul căruia corpul nostru astral reînvie dintre morți.

Soția lui Iosif, Asenath, este Mintea Cristos a Arhatului, este frumoasa Elena, căruia i-a cântat Homer în *„Iliada”* sa, ea este fiica sacerdotului din On, Intimul nostru, Ființa noastră Reală.

Fiii lui Iosif sunt Manase și Efraim. Manase este o mantră tenebroasă înăuntrul căreia sunt închise toate acele forțe ale răului care ne-au îndepărtat de casa Tatălui nostru și care ne-au scos din Eden.

Efraim este acea mantră puternică care ne face rodnici în

ținutul întristării, pentru că trezește toate puterile corpului nostru astral și pentru că în ea sunt cuprinse toate forțele divine care ne permit să ne întoarcem în Eden.

Iosif al nostru, adică corpul astral, trebuie să se elibereze total de temnița coruperii, pentru ca să poată lumina deasupra capului său, steaua strălucitoare a lui Iacov.

Când corpul astral se eliberează din Abis, se întoarce la steaua Tatălui său, care i-a surâs întotdeauna; adică corpul astral al Inițiatului intră în aura stelară a Tatălui său.

*„Veniamin, lup răpitor, dimineața va mânca vânat și pradă va împărți seara”.* (Geneza 49:27)

Veniamin-ul nostru ne răpește din Abisul răului dimineața ca și pradă a luminii, iar seara împarte prada, când dezrădăcinează corpul nostru astral din Abisul răului.

*„Iosif, ramură de pom roditor* (corpul astral)*, ramură de pom roditor lângă izvor, ramurile lui se revarsă peste ziduri”.*

*„Îl vor amărî și îl vor dușmăni; înspre el arunca-vor săgeți și îl vor sili la luptă”.*

*„Dar arcul lui va rămâne tare și mușchii brațului lui întăriți, mulțumită Dumnezeului celui puternic al lui Iacov”* (de aici păstorul și piatra lui Israel)

*„De la Dumnezeul tatălui tău* (steaua Tată a Intimului)*, și El te va ajuta; și de la cel Atotputernic – El te va binecuvânta; de la El să vină binecuvântările, de sus din ceruri, și binecuvântările adâncului de jos, binecuvântările sânilor și ale pântecelui”.*

*„Binecuvântările tatălui tău întrec binecuvântările munților celor din veac și frumusețea dealurilor celor veșnice.*

*Aceste binecuvântări să fie pe capul lui Iosif, pe creștetul celui mai ales între frații lui”.* (Veniaminul nostru care ne răpește pentru Dumnezeu și pentru Tatăl). (Geneza 49:22-26)

Nu vreau să asigur că patriarhul Iosif din Egipt nu a existat; ceea ce doresc este să asigur că în viața fiecărui Inițiat este cuprinsă drama Inițierii.

Nici nu vreau să neg cei șapte ani de abundență și de foamete din Egipt potrivit visului faraonului pe care l-a interpretat Iosif. Nu există îndoială că aceasta s-a întâmplat; dar înăuntrul a toate este cuprinsă drama inițiatică a unui Inițiat.

Cei doisprezece fii ai lui Iacov sunt doar cele douăsprezece constelații zodiacale înăuntrul cărora am venit evoluând și involuând.

Așadar, în orice povestire străveche sunt cuprinse mari adevăruri cosmice.

Viața fiecărui Inițiat este relaționată cu figuri pur simbolice și doar între Inițiați ne putem înțelege așa cum se cuvine.

Inițierea este aceeași viață, și de aceea viața unui Inițiat este însăși drama Inițierii.

Să vedem următoarele versete: *„Așadar, Iosif a fost dus în Egipt, iar Putifar, eunucul lui Faraon și mare cămăraș, bărbat egiptean, l-a cumpărat din mâna Ismaeliților care-l duseseră acolo”.* (Geneza 39:1)

*„Așa fiind, femeia stăpânului său și-a pus ochii pe Iosif și i-a zis: «Culcă-te cu mine!».”*

*„Iar el n-a voit, ci a zis către femeia stăpânului său: «De când sunt aici, stăpânul meu nu poartă grijă de nimic în casa sa, ci toate câte are le-a dat pe mâna mea”.* (Geneza 39:7-8)

Cu aceste versete vedem demonstrat faptul că este vorba de o povestire pur alegorică, deoarece este complet imposibil ca un eunuc, ca un castrat, să poată avea femeie.

De aceea pentru a putea înțelege Biblia trebuie să fii gnostic, deoarece Biblia este o carte extrem de simbolică, iar dacă intenționăm să o citim în stilul protestant, așa cum cineva citește coloanele dintr-un ziar, cădem în absurditățile cele mai teribile.

Întreaga istorie a lui Iosif este un cufăr sacru înăuntrul căruia este ascunsă aceeași dramă a Calvarului.

Pentru a putea înțelege simbolica povestire a patriarhului Iosif trebuie să fii Inițiat.

Capitolul trei al Genezei ne învață în ce fel a ieșit omul din Eden. Dar capitolele care tratează despre istoria lui Iosif se află înăuntrul Genezei însăși, și ne explică în ce fel a ieșit omul din casa Tatălui său și în ce fel se întoarce omul în brațele Tatălui său, la fericirea inefabilă a Edenului, la Paradisul de unde a ieșit.

Învierea Fiului Omului este posibilă numai bând din potirul de argint al lui Veniamin, adică, practicând intens magia sexuală cu femeia. Veniamin „ne răpește” pentru Dumnezeu și pentru Tatăl.

Povestirea lui Iosif ascunde secretul pentru a ne reîntoarce în Eden, și de aceea această povestire se află înăuntrul Genezei însăși.

Femeia îl tentează pe Iosif, iar Iosif învinge tentația: acest

lucru ascunde cheia magiei sexuale. Cel care are urechi să audă și cel care are înțelegere să înțeleagă, căci aici este înțelepciune.

În timpul acestui Post Mare precedent Înălțării Maestrului, verbul inefabil al marilor Iluminați răsună cu un ecou misterios înăuntrul unui templu închis.

Sunt patruzeci de zile de eforturi teribile pentru Sacrul Colegiu de Inițiați.

Și Maeștrii, cântând în limba sacră cântări misterioase înăuntrul templului închis, cu puterea verbului lor sacru, desprind vehiculul nostru astral din profundele rădăcini ale răului din Abis, în care se află înrădăcinat din vechi timpuri.

Și atunci ne vine rândul să trăim, sau mai bine aș spune, să retrăim toate scenele tenebroase ale trecutului, ca și cum ne-am lua „la revedere” de la Tenebre.

Este o lege a Naturii, aceea de a recapitula lucrurile trecute, înainte de a iniția noile sale manifestări. Fătul uman recapitulează în matrice toate procesele trecute ale evoluției umane, înainte de nașterea sa.

Pământul fizic a recapitulat perioadele lunară, solară și saturniană înainte de a iniția Epoca Curcubeului.

Așadar, Inițiatul, după Învierea sa, trebuie să recapituleze tot trecutul său în Abis înainte de Înălțarea sa. Inițiatul începe prin a-și recapitula cele mai tenebroase scene ale trecutului său în sfere cu adevărat infernale, iar după aceea va urca puțin câte puțin spre sfere nu într-atât de teribile și mai puțin barbare.

În Abis retrăim toate răutățile înspăimântătoare ale vechilor noastre reîncarnări și atunci ne dăm seama ce înseamnă Cristos pentru noi.

În mod real ar fi fost imposibil să se iasă din Abis fără ajutorul Divinului Salvator al lumii. Doctrina Învierii morților este doctrina lui Cristos.

Moarte sunt toate ființele umane, și doar prin intermediul sângelui martirului Golgotei vor putea să învie toate ființele umane.

Când sufletul uman reînvie dintre morții vii, devine înger, iar atunci i se deschid sufletului toate acele minuni și puteri ale lumilor subtile. I se ridică toate vălurile și se convertește într-un Zeu al Universului.

Aceasta este doctrina pe care Cristos a predat-o în secret

celor șaptezeci de discipoli ai săi. Divinul Rabin din Galileea se va reîncarna din nou în Era Vărsătorului. Eu, Aun Weor, sunt noul precursor al Maestrului. Eu, Aun Weor, Înființez poporul lui Cristos pentru a-l încredința Cristului, iar poporul lui Dumnezeu se reunește în jurul meu și eu îl voi încredința Cristosului său ca să domnească cu el în timpul Epocii Vărsătorului.

*„Dar dacă se predică faptul că Cristos a fost înviat din morți, cum pot spune unii dintre voi că nu există învierea morților?”*

*„Dacă nu există o înviere a morților, nici Cristos nu a înviat”.*

*„Dar dacă Cristos n-a fost înviat, atunci predicarea noastră este în zadar și, de asemenea, și credința voastră este în zadar”.*

*„Mai mult decât atât, noi suntem găsiți ca depunând o mărturie falsă despre Dumnezeu, pentru că am depus mărturie că Dumnezeu L-a înviat pe Cristos – pe care, dacă este adevărat că morții nu învie, nu L-a înviat”.*

*„Dacă morții nu învie, nici Cristos n-a fost înviat, iar dacă Cristos n-a fost înviat, atunci credința voastră este zadarnică, iar voi sunteți încă în păcatele voastre”.*

*„Atunci și cei care au murit în Cristos sunt pierduți”.*

*„Dacă numai pentru viața aceasta am sperat în Cristos, atunci suntem cei mai de plâns dintre oameni!”*

*„Dar Cristos a fost înviat din morți – primul rod dintre cei care au murit”.*

*„Întrucât moartea a venit printr-un om, învierea moților a venit tot printr-un om”.*

*„Așa cum în Adam toți mor, la fel, în Cristos, toți vor fi aduși la viață”.* (1 Corinteni 15:12-22)

Așadar, doctrina lui Cristos este doctrina Învierii morților.

Noi, gnosticii, înțelegem prin „morți”, morții vii, adică umanitatea întreagă.

Și numim morți vii pe toate ființele umane, din următoarele motive:

1. Nu văd și nici nu aud nimic din ceea ce se întâmplă în Lumile Interne.
2. Sunt supuși bolilor și morții.
3. Nu știu să manevreze forțele universale.
4. Sunt supuși durerii și amărăciunii.

5. Nu au putere asupra Misterelor Vieții și Morții, nici nu le cunosc.

6. Mor împotriva voinței lor și se nasc împotriva voinței lor; și nici nu știu cum se nasc și nici cum mor.

7. Sunt locuitori ai Abisului.

Ei bine, noi, gnosticii, învățăm că Învierea Morților este posibilă doar prin Inițiere. Învierea morților este a sufletului și nu a corpului fizic.

*„Ceea ce spun, fraților, sunt următoarele: carnea și sângele nu pot să moștenească Împărăția lui Dumnezeu, și nici ceea ce este muritor nu poate moșteni ceea ce este nemuritor”.* (1 Corinteni 15:50)

*„La fel este și cu învierea morților – ceea ce este semănat e muritor și ceea ce este înviat e nemuritor”.*

*„Este semănat într-o stare de dezonoare și învie într-o stare de glorie. Este semănat într-o stare de slăbiciune și învie într-o stare de putere”.*

*„Este semănat un trup fizic și învie un trup spiritual. Există un trup fizic și există un trup spiritual”.*

*„Așa este și scris: primul om, Adam, a devenit un suflet viu; ultimul Adam – un duh care dă viață”.*

*„Dar primul nu este cel spiritual, ci cel fizic; apoi cel spiritual”.*

*„Primul om a fost făcut din țărâna pământului. Al doilea om, care este Domnul, este din cer”.* (1 Corinteni 15:42-47)

Cu aceste versete este în totalitate dovedit faptul că Învierea este a sufletului și nu a corpului.

Ar fi complet ridicol și chiar de râs să gândim că oasele se vor uni cu oasele pentru a reînvia în final din marea trompetă, așa cum cred protestanții, catolicii, adventiștii, presbiterienii, etc. Cineva ar trebui să fie „nebun” pentru a accepta o astfel de nerozie.

Învierea morților se obține doar prin intermediul înțelepciunii ascunse.

*„Ci vorbim despre înțelepciunea secretă a lui Dumnezeu, care a fost ascunsă, dar pe care Dumnezeu a destinat-o înaintea veacurilor pentru gloria noastră”.* (1 Co 2:7)

Un fiu al Învierii are următoarele puteri:

1. Are putere de a vedea și auzi în toate Lumile Interne.

2. Are putere de a manevra Misterele Vieții și ale Morții.

3. I se dă putere pentru a judeca morții vii (întreaga umanitate).

4. Se naște după voință și se dezîncarnează după voință.

5. Are putere de a liniști furtuni sau a le dezlănțui după voință.

6. Puteri pentru a face să tremure pământul și să scufunde continentele după voință.

7. Puteri asupra focului și uraganelor, etc.

Sanat Kumara, Bătrânul Zilelor și Domn al Lumii, a fost fondatorul Colegiului de Inițiați al Marii Fraternități Universale Albe. Această mare ființă este unul din cele Patru Tronuri despre care ne vorbește Sfânta Biblie, și trăiește în Asia de multe milioane de ani cu același corp fizic, pe care el l-a adus pe Pământ din epoca Lemuriei; asupra lui, moartea nu a avut putere, nici nu va avea vreodată, pentru că este fiu al Învierii și asupra nici unui fiu al Învierii moartea nu are putere.

Maestrul Morya, Maestru din Raza lui Marte, locuiește în Himalaya la marginea unui drum; trăiește într-o casă umilă, are nenumărați discipoli, iar corpul său actual are o vârstă de peste nouă sute de ani; nici asupra Maestrului Morya moartea nu a biruit, nici nu va birui, pentru că Maestrul Morya este fiu al Învierii morților și asupra nici unui fiu al Învierii moartea nu are putere.

Moartea îi răzbește doar pe cei slabi, pe cei lași, pe cei care vii fiind, sunt morți, pe fiii Marii Prostituate, care n-au fost capabili, care n-au avut curajul de a termina cu fornicația lor dezgustătoare.

Maestrul Koot Hoomi este de asemenea foarte cunoscut în Occident și aparține Razei Înțelepciunii. Are de asemenea vârste indescifrabile și își are sanctuarul pe culmile înzăpezite ale munților Himalaya. Acesta este alt fiu al Învierii; nici asupra lui moartea nu are putere, pentru că moartea are putere doar asupra proștilor, asupra fornicatorilor și asupra adulterinilor.

Maestrul D.K. (Djwal Khul) este alt fiu al Învierii, alt Supraom care a știut să se folosească de energia sa sexuală.

Acest Maestru aparține Razei lui Mercur; a ajutat-o pe Maestra H.P. Blavatsky, dictându-i mare parte din *„Doctrina Secretă”*.

Deține acum același corp pe care îl avea în anul 1675 și moartea nu l-a învins, pentru că este un fiu al Învierii.

Să vorbim acum de Pavel din Tars. În prezent, acest Maestru este încarnat și este Maestrul Hilarion. Numitul Maestru este autorul operei intitulate „Lumina pe Drum”.

Maestrul Hilarion se desfășoară în Raza Științei, este un Maestru al Razei lui Mercur.

Maestrul Serapis, Maestru al Razei lui Venus, este alt fiu al Învierii și este de vârste incalculabile; dirijează Arta Mondială.

Maestrul Rakoczi, este același Conte de Saint-Germain, Roger Bacon și Francis Bacon. Acest Maestru dirijează politica mondială. Actual trăiește în Tibet și deține același corp fizic cu care el a fost cunoscut în timpul secolelor XVII, XVIII și XIX la toate curțile din Europa. Asupra acestui Maestru au trecut secolele fără ca moartea să-l fi învins, pentru că este un fiu al Învierii. Acest Maestru aparține Razei lui Jupiter.

Fiecare dintre acești Maeștri aparține unei Raze determinate, deoarece există Șapte Raze de evoluție cosmică:

1. Raza Lunară;
2. Raza Mercuriană;
3. Raza Venusiană;
4. Raza Solară;
5. Raza Marțiană;
6. Raza Jupiteriană;
7. Raza Saturniană.

Nu este adevărat acel lucru pe care îl spun teozofii, cum că în fiecare Inițiere a Misterelor Majore, Inițiatul intră în altă Rază cosmică.

Fiecare Maestru evoluează și se desfășoară în propria sa Rază, și nu schimbă niciodată Raza.

În Lumile Interne fiecare din cele Șapte Raze are Templul său de Mistere.

Eu, Samael Aun Weor, Maestru al Razei lui Marte, dau mărturie de aceste lucruri, nu pentru că le-am citit în cărți, cum fac teoreticienii, ci pentru că le-am trăit; sunt un fiu al Învierii și dau mărturie de Învierea morților, pentru că eu, Aun Weor, am reînviat dintre morții vii, iar datoria mea ca și Inițiator al Noii Ere Vărsător este să dau mărturie de doctrina sfântă a Divinului Rabin din Galileea, cu scopul ca această doctrină sfântă a Salvatorului lumii să se răspândească pe toată fața Pământului, fără deosebire de rasă, sex, castă sau culoare.

Fiecare din aceste Raze are Șeful său:

1. Conducătorul Razei Lunare: GABRIEL.
2. Conducătorul Razei Mercuriene: RAPHAEL.
3. Conducătorul Razei Venusiene: URIEL.
4. Conducătorul Razei Solare: MICHAEL.
5. Conducătorul Razei Marțiene: SAMAEL.
6. Conducătorul Razei Jupiteriene: ZACHARIEL.
7. Conducătorul Razei Saturniene: ORIFIEL.

Acestea sunt cele Șapte Raze despre care au vorbit atât de mult teozofii și cărora li s-au dedicat volume întregi fără să se dea niciodată explicația exactă și concretă a acestora.

Teozofii au descris Razele într-o formă atât de confuză și atât de vagă încât, în mod real, nu împlinesc năzuințele intime ale sufletului. Teozofii trebuie să fie mai practici; în mod real, Învățăturile Societății Teozofice nu servesc nimănui.

Sub influența acestor Raze evoluează milioane de ființe și nenumărate Ierarhii.

Orice ființă umană poate să știe cărei Raze aparține doar numărând liniile transversale ale frunții sale:

Cei care au o singură linie aparțin Razei Lunare.
Cei care au două linii aparțin Razei Mercuriene.
Cei care au trei linii aparțin Razei Venusiene.
Cei care au patru linii aparțin Razei Solare.
Cei care au cinci linii aparțin Razei Marțiene.
Cei care au șase linii aparțin Razei Jupiteriene.
Cei care au șapte linii aparțin Razei Saturniene.

[Să se consulte *„Curs Zodiacal”*, de același autor].

Toți Maeștrii celor Șapte Raze suntem fii ai Învierii, noi toți am trecut prin amărăciunile Calvarului; noi toți am experimentat, în noi înșine, Înălțarea Domnului.

Nici un Maestru nu iese, niciodată, din Raza sa, fiecare Maestru lucrează doar în Raza sa. Conducătorul Razei noastre este Tatăl nostru care este în ceruri. Nici un Maestru nu-și abandonează niciodată Tatăl care este în ceruri, de aceea este imposibil ca un Maestru să treacă de la o Rază la alta cum cred teozofii.

Eu, Aun Weor, sunt fiul Tatălui meu, Samael, și chiar dacă în trecutul meu am evoluat sub regența diferitor planete, niciodată n-aș fi putut ieși din Raza lui Samael, pentru că Aun Weor este o scânteie desprinsă din flacăra lui Samael; așadar, din Samael am ieșit și la Samael m-am întors, și în toate

existențele mele am avut cinci linii pe frunte.

La Înălțarea Domnului, corpul nostru astral se eliberează de Abis și se înalță în aura luminoasă a Tatălui nostru care este în ceruri.

Când Maestrul Intern, îngenunchiat pe Sfântul Altar al celei de A Treia Inițieri a Misterelor Majore, primește Inițierea sa, atunci pe Altarul Sacru, ca și cum ar coborî din albastrul infinit, apare strălucind Sanat Kumara, în numele căruia se primesc toate Inițierile.

Este indescriptibilă prezența sublimă a acestui Bătrân al Zilelor. Părul său cărunt cade pe umerii săi și pare să nu fi fost niciodată atins de foarfece. Barba lui albă și înfățișarea sa maiestoasă ne revelează descrierea lui Dumnezeu.

Sanat Kumara, cu corpul său semidezgolit și cu bastonul său în mână, pare un Adamit.

Sanat Kumara este rezultatul purificărilor milenare.

A Treia Inițiere a Misterelor Majore o primește Maestrul Intern în Lumile Superioare de Conștiință, și asistă la Inițierea sa fără vehicule materiale de nici un fel.

Această veche doctrină a Învierii inițiatice au cunoscut-o toate sectele gnostice din vechile timpuri, toate societățile inițiatice ale trecutului: nazarineni, perați, pitagoreici, etc. Învierea s-a cultivat în Misterele din Egipt, Grecia, Roma, Babilonia, Siria, Persia, India, Mexic, Peru, Troia, Cartagina, etc., etc.

Învierea a fost doctrina esenienilor; Învierea a fost doctrina tuturor înțelepților trecutului; aceasta este înțelepciunea gnosticilor.

Isis trăiește întotdeauna pentru a-l reînvia pe Osiris prin intermediul phalusului sacru.

Înțelepciunea sexului este fundamentul oricărei Școli autentice de Mistere. Acesta este Lingam-Yoni al Misterelor Grecești.

Mântuirea rezidă în mod exclusiv în magia sexuală.

Prin intermediul magiei sexuale și prin sfințenia perfectă orice om se poate converti în Maestru al Misterelor Majore ale Marii Fraternități Universale Albe.

Procesul științific al Înălțării produce în corpul Inițiatului un proces de transformare biologică ale cărei simptome se exprimă prin decădere sau slăbiciune organică, în special când se

apropie ora asfințitului.

Totuși, aceasta nu reprezintă boala sau slăbiciunea organică propriu-zise, ci doar fenomene trecătoare rezultate din transformarea corpului astral, în timpul acestor patruzeci de zile ale Înălțării Domnului.

Este logic că orice transformare a corpului astral cauzează transformări similare în procesele catalitice celulare și în mecanismul electrobiologic al glandelor noastre endocrine care, ca și laboratoare minunate, transformă tattvele în distincte substanțe biochimice, ale căror diverse combinații vin să se concretizeze în cele din urmă în hormoni.

Corpul astral își are baza în ficat. Dacă examinăm cuvântul (sp. higado = ficat) vedem că are cele trei litere I, A, O.

Diorf spune într-unul din versurile sale: *„Să știți că dintre toți zeii cel mai elevat este IAO. Hades este iarna. Zeus începe în primăvară. Helios în vară. Iar în toamnă revine la activitate IAO, care lucrează în mod constant. IAO este JovisTatăl, este Jupiter, pe care evreii îl numesc pe nedrept Iavhe. IAO oferă vinul substanțial al vieții, în timp ce Jupiter este un sclav al soarelui”* (Huiracocha, „Biserica Gnostică”, pag. 97, Ediția a IV-a).

Este necesar să desprindem corpul astral din infernurile omului.

În camera ezoterică relaționată cu semnul zodiacal al Fecioarei ni se arată că însăși rădăcinile arborelui existenței rezidă în pântece. O examinare de fond asupra intestinelor ne permite să întărim această afirmație. Să se observe analogia interesantă, existentă între rădăcinile arborilor și rădăcinile arborelui propriei noastre vieți. Aceste rădăcini sunt intestinele noastre atât de intim relaționate cu semnul zodiacal al Fecioarei.

Așa cum rădăcinile arborilor își extrag hrana din noroiul pământului pentru a o transforma în sevă nutritivă care se răspândește prin toate venele și celulele arborelui, tot așa rădăcinile noastre intestinale extrag în mod înțelept din alimente cele mai diverse principii vitale pentru a hrăni cu ele arborele minunat al propriei noastre biologii organice.

Așa cum în locurile profunde ale rădăcinilor arborilor se găsește noroiul pământului, tot așa în locurile profunde ale părții de jos a pântecului și a ficatului nostru se găsesc infernurile

omului sub formă de straturi, sfere sau lumi scufundate constituite de atomii inamicului secret.

În timpul acestor patruzeci de zile ale Înălțării Domnului, Ierarhiile creatoare trebuie să desprindă corpul nostru astral de aceste infernuri ale omului, unde retrăim și recapitulăm toate scenele tenebroase ale trecutului nostru.

Această recapitulare începe după Învierea Chrestosului nostru.

Se inițiază procesul de recapitulare începând cu sfera scufundată cea mai tenebroasă a Universului, care are culoarea sângelui și în ale cărei oribile abisuri trăiesc toți monștrii și răutățile lumii.

Și mai apoi, recapitulând toate scenele noastre tenebroase, vom urca puțin câte puțin prin diferite straturi, regiuni sau planuri ale atomilor inamicului secret.

La nouăsprezece zile (19) după Învierea Chrestosului nostru, o anumită capă sau substanță atomică a contrapărții astrale a pântecelui nostru este smulsă de către Ierarhii.

Numita capă, asemănătoare pielii organismului nostru uman, este ca o poartă a infernurilor omului, formată de atomii inamicului secret.

Această poartă închisă ține prizonier sufletul uman înăuntrul Abisurilor răului.

Îndepărtată această groasă capă atomică a contrapărții astrale a pântecelui nostru, Maeștrii trebuie să vindece această zonă a pântecelui nostru.

În mod natural, toate aceste diverse transformări ale corpului nostru astral trebuie inevitabil să se repercuteze asupra intimei noastre biologii organice, dând naștere unor simptome de slăbiciune organică trecătoare și manifestări sporadice de foame în corpul fizic al Maestrului.

Dacă descompunem numărul 19 astfel: 1+9 ne dă suma 10. Ei bine, tot progresul devotului drumului se bazează pe numerele 1+2+3+4=10. Acum își vor explica discipolii mei de ce exact la 19 zile trebuie să fie scoasă din rădăcini poarta atomică care ține corpul astral prizonier înăuntrul infernurilor omului.

Desigur, trebuie să explicăm discipolilor noștri că acel stadiu de prizonier, la care facem aluzie, se referă în mod unic la fondul vital al corpului nostru astral, adică la însăși rădăcinile

minunatului nostru vehicul astral, închise înăuntrul profundităților Abisului; aceste rădăcini sunt fondul scufundat al însăși rădăcinilor arborelui nostru organic.

Acestea sunt infernurile omului de unde trebuie să fie desprins corpul nostru astral. Așadar, pe numărul 10 se bazează tot progresului studentului. Pe numărul 10 se fundamentează Cei Zece Sefiroți ai Kabalei. Acești Zece Sefiroți sunt următorii:

1) KETHER, Înțelepciunea; Magul din primul arcan al Tarotului, a cărui hieroglifă primitivă este reprezentată printr-un bărbat.

2) CHOKMAH, Iubirea; Preoteasa Tarotului; Înțelepciunea ocultă; Sacerdotesa; a doua carte a Tarotului; Luna; hieroglifa primitivă este gura omului.

3) BINAH, Puterea; planeta Venus; a treia carte a Tarotului; Împărăteasa; simbolul primitiv este o mână cu gestul de a prinde.

Acești trei Sefiroți sunt Coroana Sefirotică. Apoi cei șapte Sefiroți inferiori vin în următoarea ordine:

4) CHESED, Jupiter; ființa Divină; Atman; hieroglifa primitivă: un sân; a patra carte a Tarotului; Mila; cartea Împăratului.

5) GEBURAH, Rigoarea; a cincea carte a Tarotului; Papa sau Hierofantul Tarotului; Marte războinicul.

6) TIPHERETH, Venus, Frumusețea; Iubirea Spiritului Sfânt; corpul cauzal al omului; a șasea carte a Tarotului; Îndrăgostitul.

7) NETZAH, Justiția Arcanului, a șaptea carte a Tarotului; Saturn; Victoria.

8) HOD, Mercur; carul Tarotului; cartea a opta și Eternitatea a tot.

9) YESOD, Soarele; a noua carte a Tarotului; Eremitul, Absolutul.

10) MALKUT, Universul întreg, Maria sau Fecioara, Natura.

Acești 10 Sefiroți trăiesc, evoluează și progresează înăuntrul conștiinței. Omul este însăși Arborele Sefirotic.

Este foarte interesant că omul are 10 degete la mâini și că decalogul este compus din 10 Porunci. Acum va înțelege devotul Drumului importanța numărului 10. Acum vor înțelege discipolii mei de ce la 19 zile după Învierea Chrestosului nostru este scoasă din rădăcini, de către Maeștri, poarta atomică a infernurilor omului.

Când Pavel din Tars a scris Epistola sa către Filipeni încă nu ajunsese la Înviere. Să vedem următoarele versete care vor dovedi afirmația mea:

*„Însă toate cele care pentru mine erau un câștig le consider ca o pierdere, datorită lui Cristos”.*

*„Mai mult decât atât, le consider pe toate o pierdere din cauza a ceea ce are o valoare deosebită: cunoașterea lui Cristos Iisus, Domnul meu, datorită căruia am suferit pierderea tuturor lucrurilor și datorită căruia le consider gunoaie – pentru a-L câștiga pe Cristos”.*

*„Și pentru a fi găsit în El nu având o dreptate a mea, care vine din Lege, ci una care vine prin credința în Cristos: dreptate care vine de la Dumnezeu și care se bazează pe credință”.*

*„Vreau să-l cunosc pe El, puterea învierii Lui, părtășia suferințelor Lui, devenind ca El în moartea Sa”.*

*„Și, cumva, să pot ajunge la învierea din morți”.* (A Treia Inițiere a Misterelor Majore)

*„Nu că deja am și obținut aceasta sau că deja am atins desăvârșirea, ci urmăresc să pun stăpânire pe ea, pentru că și Cristos Iisus a pus stăpânire pe mine”.*

*„Fraților, eu însumi nu consider că am atins aceasta, însă fac un singur lucru: uitând ce este în urmă, fac tot ce pot mai bine pentru a obține ceea ce este înainte”.*

*„Alerg spre țintă, pentru premiul chemării de sus al lui Dumnezeu, în Cristos Iisus”.* (Filipeni 3:7-14)

Dar până azi, Pavel a dobândit deja Învierea, și în prezent este încarnat din nou și este Maestrul Hilarion, autor al operei intitulate: *„Lumina pe Drum”*.

Aceasta este vechea doctrină a primilor părinți ai Bisericii Gnos-Catolice. Acestei doctrine au aparținut Basilide, Saturnian din Antiohia, Simon Magul, Carpocrate, fondatorul a diferite mănăstiri din Spania, Marcion din Pont, Sfântul Toma, Valentin, Sfântul Augustin, Tertulian, Sfântul Ambrozie, Irineu, Hipolit, Epifanie, Clement din Alexandria, Marcu, Cerdon, Empedocle, Sfântul Ieronimus, etc. Aceasta este vechea doctrină a nazarinenilor, setienilor, peraților, valentinienilor, iustinienilor, etc. Aceasta este antica doctrină care s-a cunoscut în toate vechile Școli de Mistere și pe care Cristos a predat-o în secret celor șaptezeci de discipoli ai săi.

Aceasta este Știința secretă pe care eu, Samael Aun Weor,

o răspândesc în mod public, pentru a iniția Era Vărsătorului.

Aceasta este doctrina secretă a Divinului Nostru Salvator; toată această înțelepciune gnostică se află cuprinsă înăuntrul *Pistis Sophiei*.

Această carte conține patru părți; prima și a patra parte nu poartă nici o inscripție; dar a doua parte a acestei cărți poartă la final o inscripție care spune: *„Parte din volumele Salvatorului”*; și la începutul acestei a doua cărți se găsește altă inscripție: *„A Doua Carte din Pistis Sophia”. „Se vorbește despre cartea culminantă a tuturor doctrinelor gnostice, care a fost publicată în latină, în anul 1851 de Schwartz și Petermann, după un codice din Muzeul din Londra, numit Askeniano, a cărui vechime se întoarce în timp la secolul III, deși unii sunt de părere că la secolul V (Opus Gnosticum Valentino Adjudicatum est codice manuscripto Coptico Londinense descripsit et Latine vertit M.G. Schwartz)”* (Versiune din „Biserica Gnostică” de Krumm Heller, pag. 12, Ediția a IV-a).

Așadar, doctrina ezoterică a Învierii, așa cum o predăm aici, se află închisă în cele 148 de capitole din Pistis Sophia și în profunda înțelepciune ezoterică a Sfintei Biblii.

Este păcat că Maestra Blavatsky nu a dat peste comorile gnostice.

Doctrina Sfintei Biserici Gnostice este înțelepciunea Domnului Nostru Iisus Cristos.

Să continuăm acum cu Epifania. Acest cuvânt vine din greacă. Boboteaza este ascensiunea, dezvăluirea sau manifestarea Cristosului în noi, după Învierea Chrestosului nostru. Această ascensiune ne conduce la Iluminarea Duhului Sfânt, după recapitularea întregului nostru trecut în profundul Abis al răului.

O data cu Boboteaza primim Iluminarea, dar în timpul celor patruzeci de zile precedente Înălțării ne afundăm în adânci tenebre.

Pentru mulți frați devine ceva de neatins și dificil să ajungi pe culmile cele mai înalte ale Învierii, însă toți acei care termină cu fornicarea vor ajunge foarte repede la aceste culmi inefabile.

Biblia ne spune următoarele: *„Căsătoria să fie onorată în toate, iar viața intimă să nu fie pângărită, pentru că Dumnezeu îi va judeca pe cei fornicatori și adulteri!”.* (Evrei 13:4)

Cu acest verset, Biblia, care este cuvântul lui Dumnezeu,

ne învață că mântuirea omului rezidă în mod exclusiv în magia sexuală, pentru că patul nespurcat, depărtat de fornicație și adulter, este posibil doar practicând, în loc de coitul mizer, dezgustător, magia sexuală cu soția sacerdotesă.

*„Fiți atenți ca nimeni să nu fie fornicator sau lumesc, ca Esau, care pentru o mâncare și-a vândut drepturile de întâi născut!”* (Evrei 12:16)

Și astfel, urmând calea sfințeniei, ne pregătim pentru Bobotează și realizăm în noi Eul Cristos.

Este nevoie ca Inițiatul să se roage zilnic la Dumnezeu.

Fiecare rugăciune trebuie să fie însoțită de o cupă de vin și o bucată de pâine. *„Să faceți lucrul acesta spre pomenirea mea”*, a spus Divinul nostru Salvator.

Preoții romani au monopolizat Sfânta Ungere și, datorită acestui fapt, sărmana umanitate a pierdut douăzeci de secole fără ea. Rugați-vă mereu, frații mei, și apoi împărțiți pâinea și beți vinul. Această învățătură solemnă o datorez Îngerului Aroch, înger de comandă.

Fiecare persoană poate, în intimitate, să se roage și să persevereze în împărțirea pâinii și a vinului.

Rugăciunea cea mai puternică este Tatăl Nostru.

Pâinea și vinul se vor pune întotdeauna pe o pânză curată și parfumată. Pâinea și vinul se pot consuma doar după rugăciune.

Cu pâinea și cu vinul intră în organismul nostru uman bilioane de atomi cristici care vin să trezească toate puterile noastre oculte.

Cristos, în calitate de Cristos Cosmic, a spus: *„Eu sunt pâinea vieții, eu sunt pâinea cea vie; cine mănâncă din pâinea aceasta viu va fi în veci; cel ce mănâncă trupul meu și bea sângele meu rămâne întru mine și eu întru el”.*

Acum, prin această învățătură, orice ființă umană se va putea Cristifica prin intermediul magiei sexuale și a Sfintei Ungeri euharistice.

Toți frații trebuie să aibă întotdeauna la îndemână pâinea și vinul și să persevereze zilnic în Sfânta Ungere.

Rugăciunea se face întotdeauna în genunchi.

Trebuie să știm să ne rugăm: A te ruga înseamnă a conversa cu Dumnezeu.

Când Îngerul Aroch, înger de putere, m-a învățat această

cheie minunată a Ungerii Gnostice, m-a învățat de asemenea să mă rog.

Sunt inexprimabile acele momente inefabile în care Îngerul Aroch, în chip de copil, în genunchi și cu mâinile împreunate pe piept, ridica ochii săi puri spre cer. Chipul său părea de foc în acel moment, și plin de iubire profundă, exclama: *„Doamne, Doamne, nu mă lăsa să cad, nu mă lăsa să ies niciodată din Lumină, etc.”*. Apoi a împărțit pâinea și ne-a dat să mâncăm și a turnat vinul într-un mic ulcior de argint, l-a servit în niște păhărele și ne-a dat să bem.

Acești îngeri nu mai folosesc vechiul corp astral; folosesc doar astralul superior, Veniaminul nostru, și de aceea par copii de o indescriptibilă frumusețe.

Aceștia sunt fiii Învierii, aceștia sunt fiii Vieții, iar din frunțile lor imaculate ies doar fulgere teribile.

Cu ajutorul acestor îngeri cineva poate să se transporte cu corpul din carne și oase în stare de Jinas în locurile cele mai îndepărtate de pe Pământ. În timpul stării de tranziție între starea de veghe și somn se poate invoca orice astfel de înger, rugându-l să ne transporte cu corpul fizic în locul în care dorim, iar dacă îngerul consideră justă cererea noastră ne va transporta la locul dorit: va fi de ajuns să se ridice din pat plin de credință, dar păstrând somnul (Să se vadă Cap. 12 din Faptele Apostolilor).

Veniamin-ul unui Maestru este o achiziție prețioasă; unui Maestru îi este de ajuns să se gândească la o anumită persoană sau la un loc îndepărtat pentru a se găsi acolo în câteva momente, văzând și auzind tot ce se întâmplă.

Când deja se apropie zilele Înălțării Maestrului, acesta începe să perceapă în Lumile Superioare de Conștiință, unde Lumina Spiritului strălucește, un templu închis ale cărui porți se vor deschide după cele patruzeci de zile pentru a-l primi și accepta ca și locuitor autentic al lumilor inefabile ale Spiritului pur, unde strălucește iubirea inefabilă a Tatălui.

Maestrul contemplă extaziat acel sublim templu inefabil asupra cărei cupole triunghiulare se lasă din zbor porumbelul alb al Spiritului Sfânt cu înfățișarea sa divină de bătrân.

Înăuntrul Maestrului Intern, în care s-a absorbit total Veniaminul nostru iubit, vibrează intens Conștiința noastră divinală.

Ei bine, trebuie să știm că între Conștiința noastră divinală și vechiul astral există, din fericire, o rază teribilă a Cristosului Cosmic, adică, Al Treilea Grad de Putere al Focului, care unește vechiul nostru astral cu Conștiința noastră divinală.

Această rază cristică este mediatoarea între astral și Maestrul Intern, înăuntrul căruia se agită viața inefabilă a Veniaminului nostru.

Raza cristică sau Kundalini al corpului astral este, așadar, ca și mâna sacră a Divinului Mântuitor al lumii, care ne scoate din Abis și ne smulge din Tenebre pentru totdeauna.

Este ca și mâna salvatoare a Maestrului care se întinde spre noi pentru a ne ridica până la templul inefabil al Tatălui.

Cristos ajunge la noi precum un hoț în noapte, atunci când ne așteptăm mai puțin. Trezirea lui Kundalini a corpului astral sau raza cristică este ca un fulger teribil. La începuturile ei, Kundalini astral (raza lui Iisus Cristos) are o frumoasă culoare albă strălucitoare, dar când deja aceasta a ajuns la dezvoltarea ei completă atunci are o sublimă culoare aurie, plină de splendoare indescriptibilă.

Și este prin intermediul celui de Al Treilea Grad de Putere al Focului, cum Cristosul își îndeplinește cuvântul promis în acel pact solemn semnat cu sânge la evenimentul Golgotei.

Când Al Treilea Grad de Putere al Focului ajunge să iasă prin partea superioară a craniului ia înfățișarea mistică a unui porumbel alb cu cap de bătrân: este porumbelul Spiritului Sfânt, care rămâne acum așezat pe cupola triunghiulară a acelui templu inefabil, așteptând ora sublimă, momentul inefabil, în care se împlinesc zilele Maestrului și se deschid porțile acelui templu al Tatălui.

La porțile acelui templu maiestuos, unde strălucește lumina Tatălui se văd cele două imagini ale astralului nostru așteptând ora solemnă la care porțile se deschid.

După cele 33 de zile de recapitulare tenebroasă în Abis, cele trei vehicule inferioare ale noastre, sau mai bine zis, Conștiința animică a celor trei vehicule inferioare ale noastre, este examinată cu foc.

Este necesară examinarea acestor trei vehicule inferioare cu scopul de a cunoaște rezultatul recapitulării tenebroase în Abis.

Atunci, un Ierarh aruncă trei pâini pe pământ, iar aceste

trei pâini pocnesc precum bombe explozive și se convertesc în foc arzător...

Și acolo, între cele trei flăcări ale focului arzător, vedem atunci trei frumoase fecioare rezistând probei focului.

Aceste trei fecioare sunt Conștiința animică și principiile eterice ale corpului nostru fizic, vital și astral.

Dacă vreuna din aceste femei sau tinere frumoase ar sucomba în foc, mai bine zis, ar fugi sau tremura de teroare sau ar cădea leșinată între flăcările de foc, atunci ar rămâne verificat cu acest examen, că piatra noastră era încă rău prelucrată.

Maestrul va fi în acest caz amânat până va șlefui cu asprul șmirghel al durerii fiecare dintre fațetele sale.

Și când deja diamantul sufletului nostru a fost bine șlefuit și strălucește în toată splendoarea sa, atunci da, este în totalitate pregătit pentru Înălțarea Domnului.

Aceste trei fecioare sunt sufletul fiecăruia din cele trei vehicule inferioare ale noastre.

Pentru a dobândi Înălțarea trebuie să extragem din fiecare din cele trei corpuri inferioare ale noastre un extract animic, pur și frumos.

Aceste trei corpuri de păcat trebuie să ne dea un suflet divin, de laudă pentru Dumnezeu și pentru Tatăl.

Acesta este misterul lui Bafomet.

Corpurile noastre fizic, vital și astral sunt minunate.

*„Fericit este omul care își umple casa cu copii: Nu se va rușina când va vorbi cu vrăjmașii săi în poartă”*. (Psalmi 126:5)

În acest examen vedem un sfert de pâine care nu intră în stare de ardere, pentru că el simbolizează corpul mental și A Patra Inițiere a Misterelor Majore, la care are acces Maestrul doar după Înălțare.

Când Maestrul iese triumfător din această probă a celor 33 de zile, atunci i se arată o lampă veche și deteriorată care reprezintă vechea noastră lume scufundată, și i se spune: *„Acest lucru nu-ți mai folosește”*.

Pur și simplu, trecutul și-a dat deja rodul său, iar falsa lumină a Luciferilor tenebroși și falsa lumină a rațiunii acum nu mai servesc la nimic. Acum avem nevoie de o nouă lumină, lumina Spiritului pur, lumina Eului Cristos, lumina inefabilă a Tatălui.

Trecute cele 33 de zile și apoi examenul la care este supus sufletul desfătat al corpului nostru fizic, vital și astral, Maestrul dobândește virtuți extraordinare asupra puterilor tenebroase ale Abisului.

Dominând tentațiile pasionale pe durata acestui Sfânt Post Mare, Inițiatul îi fură Diavolului toate puterile și devine omnipotent și atotputernic.

Se produce o transformare în sunetul metalic al vocii sale.

Atunci tentațiile ademenitoare deja nu mai produc în el, acele stadii de provocare arzătoare. I-a furat focul Diavolului și atunci Diavolul nu mai are nici un „Mendes”. Acesta este secretul teribil al lui Bafomet: lumina iese din tenebre, iar trandafirul care înmiresmează aerul cu aromele sale delicioase își extrage minunatul parfum chiar din noroiul pământului. Misterul lui Bafomet este pur și simplu un mister al Alchimiei.

După aceste 33 de zile valurile furioase ale tentației seducătoare vor lovi în zadar cu desfrâul lor scutul oțelit al războinicului. Maestrul a devenit acum de oțel, deja pasiunile nu mai provoacă în el supliciul lui Tantal, neliniștea cumplită a coitului.

Acum Maestrul este un dictator al forței, acum Maestrul este un războinic teribil, pentru că i-a furat Diavolului puterea, iar tenebrele, înspăimântate, fug îngrozite.

În fața valurilor furioase ale mării Roșii, tenebrele îl priveau cu infinită provocare, iar Maestrul suferea ardoarea teribilă a setei pasionale, împotriva căreia mânuia curajos spada voinței. Acum, valurile întărâtate ale Mării Roșii îl privesc înfricoșate, iar tenebrele, plângând, fug îngrozite.

Înainte, Maestrul era precum o domnișoară provocatoare pentru tenebre, însă acum tenebrele, îngrozite, îl privesc ca pe un monstru care le-a furat puterile și le-a lăsat dezarmate.

Acesta este misterul Țapului lui Mendes. Acesta este secretul extraordinar al lui Bafomet.

Picioarele tronurilor Maeștrilor sunt făcute din monștri, iar obiectele sacre ale templelor se susțin pe piedestale reprezentând animale.

Trei zile înainte de Înălțarea Domnului, Inițiatul începe a intra în regiuni de o frumusețe inefabilă, pentru că natura nu face salturi: *Natura non facit saltus.*

Ziua este întotdeauna precedată de zori, iar omul trebuie

să fie mai întâi copil și adolescent.

La exact treizeci și șapte de zile Inițiatul, în corpul său astral, trebuie să revizuiască cele douăsprezece constelații zodiacale, înăuntrul cărora s-a dezvoltat și a evoluat, în mod analog dezvoltării și evoluției fătului înăuntrul uterului.

Zodiacul este originea sistemului nostru solar și matricea cosmică a sufletelor noastre. Fiecare din cele douăsprezece constelații zodiacale are culoarea sa proprie.

Lumina Leului are o frumoasă culoare galben-aurie, iar Inițiatul revizuiește toate cele douăsprezece constelații zodiacale în ordine inversă până ajunge la Leu. Această constelație guvernează inima, care este templul Intimului. Acum își vor explica discipolii noștri de ce facem înconjurul total al zodiacului până se ajunge la Leu. Noi suntem fiii Domnilor Flăcării, al căror locaș este constelația Leului. Evoluția noastră începe și se termină în Leu.

Din punct de vedere spiritual fiecare suflet uman îl are pe Tatăl său care este în ceruri, dar Domnii Flăcării ne-au înzestrat cu corp spiritual și corp carnal și din acest punct de vedere noi suntem fii ai Domnilor Flăcării.

Lumina este substanță seminală, iar sămânța celor douăsprezece constelații zodiacale ne-a dezvoltat în interiorul uterului acestui Zodiac. Lumina este întotdeauna însoțită de Verbul luminos. *Substratum*-ul cuvântului vorbit este cuvântul solar.

Deja știm că Logosul răsună. Ei bine, există douăzeci și patru de vocale pe care Inițiatul le vede și le aude. Aceste douăzeci și patru de vocale corespund celor douăsprezece semne zodiacale.

Cele douăzeci și patru de melodii ale Zodiacului răsună în întreaga Creație cu întreaga beatitudine grandioasă a Mahamvantarei. Acesta este Verbul lui Dumnezeu, susținând Universul neclintit în mersul lui. (Să se vadă *„Logos, Mantră, Magie”* de Krumm Heller, Huiracocha)

Împlinit Sfântul Post Mare urmează Înălțarea Domnului, iar atunci Inițiatul este primit cu sărbătoare mare și muzică delicioasă în acel templu inefabil al Regatului Spiritului.

Este foarte interesantă noaptea Înălțării. Casa Inițiatului este invadată de milioane de Magi Negri care, plini de ură, încearcă să-l prindă pe Maestru, ofensați să vadă că le mai

scapă încă un suflet în Regatul Inefabil al Luminii.

Maestrul trebuie să ceară în templu porumbelul Spiritului Sfânt.

*„Și Eu zic vouă: Cereți și vi se va da; căutați și veți afla; bateți și vi se va deschide. Că oricine cere ia; și cel ce caută găsește, și celui ce bate i se va deschide. Și care tată dintre voi, dacă îi va cere fiul pâine, oare, îi va da piatră? Sau dacă îi va cere pește, oare îi va da, în loc de pește, șarpe? Sau dacă-i va cere un ou, îi va da scorpie? Deci dacă voi, răi fiind, știți să dați fiilor voștri daruri bune, cu cât mai mult Tatăl vostru Cel din ceruri va da Duh Sfânt celor care îl cer de la El!”*. (Luca 11:9-13)

Înălțarea Maestrului este anunțată de patru îngeri ai templului, care orientați către cele 4 puncte cardinale ale Pământului fac să răsune fiecare trompeta sa, iar atunci Fiul, adică astralul nostru, este ridicat până sus, până la Ceruri și așa se împlinesc Sfintele Scripturi, care spun textual următoarele:

*„Ci veți lua putere, venind Duhul Sfânt peste voi, și Îmi veți fi Mie martori în Ierusalim și în toată Iudeea și în Samaria și până la marginea pământului”. „Și acestea zicând, pe când ei priveau, S-a înălțat și un nor L-a luat de la ochii lor”.* (Fapte 1:8,9)

Din acest moment, Maestrul este primit sus, în Lumile Superioare de Conștiință, iar cele Șapte Cuvinte ale Calvarului îl fac omnipotent.

*„Când Fiul Omului va veni în gloria Sa, împreună cu toți îngerii, El Se va așeza pe tronul Său glorios”.* (Matei 25:31)

Fiul Omului este sufletul nostru care acum se așează pe tronul de glorie.

*„Celui victorios îi voi da un loc împreună cu Mine pe tronul Meu, la fel cum Eu am fost victorios și am stat împreună cu Tatăl Meu pe tronul Lui”.* (Apocalipsa 3:21)

Tronul Intimului este tronul Tatălui, iar cel ce învinge se așează cu Intimul său pe tronul său. Și astfel se împlinește cuvântul promis de Cristos pe muntele Calvarului.

De aceea a venit Cristosul, pentru a salva umanitatea, iar în acest fel a salvat-o. Scripturile gnostice spun astfel:

*„Și Iisus, divinul Mare Sacerdot Gnostic, intonă o dulce cântare spre lauda Marelui Nume, și spuse discipolilor săi:*

*Veniți spre mine! Iar ei așa făcură. Atunci se orientă spre cele patru puncte cardinale, lărgi privirea sa liniștită și rosti*

*Numele profund sacru: Jeu, și îi binecuvântă și suflă asupra ochilor lor”.*

*„Priviți spre înalt!, exclamă. Deja sunteți clarvăzători. Ei își ridicară atunci privirea spre locul pe care Iisus li-l arăta, și văzură o mare Lumină pe care nici o ființă omenească n-ar putea-o descrie”.*

*„Și Marele Sacerdot spuse: îndepărtați-vă vederea de această mare Lumină și priviți spre cealaltă parte. Atunci văzură un mare Foc, Apă, Vin și Sânge”.*

*„Și Marele Sacerdot continuă: în adevăr vă zic că nu am adus nimic în lume decât Focul, Apa, Vinul și Sângele Mântuirii. Am adus Focul și Apa din locul Luminii, de acolo unde se găsește Lumina. Și am adus Vinul și Sângele din lăcașul lui Barbelo”.*

*„După ce a trecut un anumit timp, Tatăl mi-a trimis Spiritul Sfânt sub formă de porumbel alb. Dar auziți: Focul, Apa și Vinul sunt pentru purificarea și iertarea păcatelor. Sângele mi-a fost dat ca simbol al corpului uman, cel pe care l-am primit în lăcașul lui Barbelo, marea forță a Zeului Universal”.*

*„Spiritul Sfânt, ca și în mine, coboară, și pe toți trebuie să ne ducă la locul suprem al Luminii. De aceea v-am spus că am venit să aduc Foc pe Pământ, ceea ce este același lucru cu a coborî pentru a mântui păcatele lumii prin intermediul Focului”.*

*„Și de aceea Iisus repetă: dacă ați ști și ați cunoaște Marele Dar al lui Dumnezeu, dacă ați percepe cine este cel ce vă vorbește și vă spune: „Dați-mi să beau”, m-ați ruga să vă dau din Izvorul Veșnic, care este izvor de dulce ambrozie, și v-ați preschimba în însăși Izvorul de Viață”.*

*„Și luă Potirul, îl binecuvântă și îl oferi tuturor spunând:”*

*„Acesta este Sângele Alianței care s-a vărsat pentru voi, pentru a vă mântui de păcat, și de aceea s-a introdus lancea în coasta mea, pentru ca din rana mea să țâșnească Sânge și Apă”...*

*„Și Marele Sacerdot Iisus spuse a lor săi: Aduceți-mi Foc și ramuri de vie. Și așa făcură. Puse atunci Jertfa pe Altar, o amforă de vin la dreapta sa și alta la stânga sa, și o amforă de apă în fața vinului”.*

*„Și puse Pâine în funcție de cei ce-l ascultau. Și Marele Sacerdot Iisus rămase îmbrăcat cu haine albe, iar Apostolii îl imitară”.*

*„Acesta este Corpul meu, primește-l pentru Mântuirea ta”.*

*„Acesta este Sângele meu, primește-l, căci a fost vărsat pentru a mântui lumea”.* (Din Slujba Gnostică)

Acesta este Mesajul Vărsătorului, acesta este Mesajul Noii Ere.

*„Dacă cineva scoate din cuvintele cărții acestei profeții – Dumnezeu îi va lua partea de la pomul vieții și din cetatea sfântă, care sunt descrise în această carte”.*

*„Cel care depune mărturie cu privire la aceste lucruri spune: Da, Eu vin curând. Amin, așa fie. Vino, Doamne Iisuse!” „Harul Domnului Nostru Iisus Cristos să fie cu voi toți. Amin”.* (Apocalipsa 22:19-21)

## ▫ *POSTFAȚĂ* ▫

Cu sosirea cărții *„Cele șapte cuvinte”*, V.M. Samael Aun Weor ne descrie procesul inițiatic la care este supus corpul astral al oricărui Adept al Marii Loji Albe.

Este de necontestat faptul că Focul Sacru este elementul cheie care realizează această minunată transformare, care se efectuează în anatomia secretă a ascetului gnostic. Mulți alți autori, care l-au precedat în teme ezoterice pe V.M. Samael Aun Weor, au ajuns la eronata considerație, cum că toate ființele umane s-au născut posedând un „adevărat corp astral”.

Se datorează Maestrului Samael faptul că umanitatea a ajuns să știe că umanoidul, în mod greșit numit om, posedă doar un corp fizic și un corp eteric sau vital, drept cadou de la Mama Natură. Dincolo de aceste două vehicule, falsul om nu este decât o fantomă care hoinărește printre coridoarele celei de-a patra coordonate matematice, a patra dimensiune sau lume astrală.

Și este aici, în acest punct, unde iese în evidență, ca lumina zilei, înțelepciunea Avatarului Vărsătorului: V.M. Samael Aun Weor; când acesta ne descrie, pas cu pas, drumul pe care îl avem de urmat pentru a ajunge să obținem o adevărată anatomie astrală, așa cum Maestrul „M” o citează în opera sa: „Zei Atomici”.

Cel mai grandios lucru al Gnozei, ca și doctrină, este că arhitectul său (Maestrul Samael), a fost cel care ne-a arătat, în fiecare din operele sale, detaliile pentru ca noi să ajungem să obținem realitatea în toate dimensiunile spațiului înstelat.

„Cele Şapte Cuvinte”, prietene cititor, constituie, fără loc de îndoială, o parte esențială a didacticii pe care frații Mai Mari o

înmânează acestei umanități îndurerate, cu finalitatea ca fiecare ființă umană să dobândească al său „Veniamin secret”, potrivit Sfintelor Scripturi.

Toți devoții Gnozei, peregrinii drumului real, pot acum, mulțumită acestor învățături insolite, să cunoască modus-ul operandi care le permite să investigheze, cu corpul lor astral legitim, toate departamentele regiunii morților sau lumea lui Hod conform cabalei ebraice.

Mai mult decât atât, cu această operă putem cunoaște toate procesele inițiatice la care este supus corpul Kesdjano sau Eidolon al unui Paracelsus sau soma psihicon al teozofilor.

Așa cum a afirmat deja Patriarhul gnostic (V.M. Samael Aun Weor), nu este suficient să se ajungă doar la crearea acestui corp sideral. Trebuie, ne spune foarte potrivit Buddha Maitreya, să purificăm acest vehicul, să-i extragem toate imperfecțiunile sale până ajungem, cu supremă răbdare, să-l cristificăm.

Acesta este înțelesul secret al celei de-a douăsprezecea porunci semnalată în Arcanul 12 al Tarotului lui Hermes Toth: „Fă ca lumina ta să strălucească!”

Bea, așadar, ilustrule cititor, din acest izvor literar, seva adevăratei cunoașteri, care pierdută fiind cu venirea Epocii Negre (Kali-Yuga), reapare încă o dată pentru ca „Cel care are ochi să vadă, și cel care are urechi să audă, pentru că aici se află înțelepciunea”… Oremus… Oscar Uzcategui